

UNTERRICHTSMODELL FÜR DIE KLASSE 1

Autorin: Lena Weber

Redaktion: Toka-Lena Rusnok

Themen: Schulanfang / Freundschaft /
WIR-Gefühl

ca. 10
Unterrichts-
stunden

Mit
Lösungen



Anja Herrenbrück · Daniela Kunkel

Das kleine WIR in der 1. Klasse

64 Seiten

Carlsen Verlag

ISBN: 978-3-551-69026-5

Mit
differenzierten
Lesetexten und
Arbeitsmaterialien –
Lesestufe 1

www.carlsen.de/schule

Alle Carlsen-Unterrichtsmaterialien kostenlos zum Download | Abonnieren Sie den Carlsen-Pädagogik-Newsletter und erhalten Sie monatlich Infos über neue Unterrichtsmodelle und Klassenlektüren | Regelmäßige Gewinnspiele sind Ihre Chance auf Klassensätze oder Eintrittskarten zu Fachmessen und Veranstaltungen.

INHALTSVERZEICHNIS

Das kleine WIR in der 1. Klasse im Unterricht	S. 4
Inhalt und Hinweise zu den Figuren.....	S. 4
Die Autorinnen.....	S. 6
Zentrale Themen.....	S. 6
Erzählstruktur, Sprache und Illustrationen.....	S. 7
Umsetzung im Unterricht.....	S. 7
Lösungen.....	S. 11
Literaturtipps und Links.....	S. 14
Das kleine WIR in der 1. Klasse / Kopiervorlagen	S. 15
Leselineal für unser kleines WIR.....	S. 15
Die Wolkenklasse.....	S. 16
– 	S. 16
– 	S. 17
Das kleine WIR.....	S. 18
– 	S. 18
– 	S. 19
Freunde.....	S. 20
– 	S. 20
– 	S. 21
Das Theaterstück.....	S. 22
– 	S. 22
– 	S. 23
WIR lernen.....	S. 24
Im Schulgarten.....	S. 26
– 	S. 26
– 	S. 28

Wo ist das kleine WIR?	S. 29
– 	S. 29
– 	S. 31
Streit und Versöhnung.....	S. 32
Das Sommerfest	S. 33
– 	S. 33
– 	S. 35
Das kleine WIR in der 1. Klasse / Informationstexte	S. 36
Bilder zum Nacherzählen	S. 36
IMPRESSUM	S. 37

Das kleine WIR in der 1. Klasse im Unterricht

Inhalt und Hinweise zu den Figuren

Das kleine WIR ist ein flauschiges grünes Fantasiewesen, das überall dort auftaucht, wo sich Menschen mögen: »Das kleine WIR wohnt in unseren Herzen« (S. 9). Viele kennen die Figur vermutlich aus bereits erschienenen Werken von Daniela Kunkel (s. Literaturtipps und Links).

**Bekannte
Fantasiefigur**

Im vorliegenden Erstlesebuch begleitet das kleine WIR die Wolkenklasse bei ihren Erfahrungen im 1. Schuljahr. Es spendet Mut und Kraft bei Herausforderungen (z. B. bei einer Theateraufführung), erlebt die Freude des Schullalltags mit den Kindern (z. B. bei der gemeinsam verbrachten Zeit im Schulgarten) und schärft das Bewusstsein für Konflikte und Gemeinschaft.

**Ein WIR für die
1. Klasse**

Der Inhalt bildet die Lebenswirklichkeit von Erstklässler*innen ab, z. B. auf dem Schulweg, bei einer Theateraufführung, im Schulgarten, im Unterricht, bei einem Streit, bei einer Versöhnung oder beim Klassenfest.

**Alltag von Erst-
klässler*innen**

Neben dem kleinen WIR als Hauptfigur der Geschichte treten die Kinder der Wolkenklasse mit ihrer Lehrerin Frau Wasily auf. Sie werden zu Beginn der Geschichte auf dem Klassenfoto vorgestellt. Die Unterschiedlichkeit der Kinder wird auf bildlicher wie textlicher Ebene hervorgehoben (vgl. S. 4f.).

**Gemeinsam
unterschiedlich**

Kapitelübersicht

Teil	Überschrift/Seite	Inhalt
1	Die Wolkenklasse (S. 4–11)	Die Kinder der Wolkenklasse und das kleine WIR werden vorgestellt. Das kleine WIR begleitet eine Gruppe von Kindern auf ihrem Schulweg.
2	Freunde (S. 12-13)	Es wird sich mit der Frage auseinandergesetzt, was Freundschaft ausmacht.

Teil	Überschrift/Seite	Inhalt
3	Das Theaterstück (S. 14–17)	Die Wolkenklasse führt ein Theaterstück auf, zu dem die Familien der Kinder eingeladen werden. Maya überwindet mit der Hilfe des kleinen WIR ihre Angst.
4	Wir lernen (S. 18–23)	Das Lernen macht mit dem kleinen WIR mehr Spaß.
5	Im Schulgarten (S. 24–29)	Die Kinder verbringen gerne Zeit im Schulgarten und beteiligen sich am Säen und Ernten.
6	Wo ist das kleine WIR? (S. 30–57)	Im Sportunterricht entsteht ein Streit zwischen Lars und Erik, der schnell zu Beleidigungen und schlechter Stimmung führt. Das kleine WIR verschwindet und die Wolkenklasse bemüht sich, es wiederzufinden. Als es auftaucht, ist es sehr schwach und wird von den Kindern gesund gepflegt. Gemeinsam lösen sie den Konflikt zwischen Lars und Erik.
7	Das Sommerfest (S. 58–61)	Vor den Ferien feiert die Wolkenklasse ein Fest mit Picknick, Musik und gutem Essen.

Die Autorinnen



© Privat

Daniela Kunkel wurde 1983 am Niederrhein geboren. Sie hat an der FH Münster Design mit dem Schwerpunkt Illustration studiert und seitdem zahlreiche Kinderbücher im Bereich Vorlesebuch und Sachbilderbuch illustriert und geschrieben.

Weitere Informationen auf der Homepage der Autorin und Illustratorin: www.daniela-kunkel.de



© Andreas Rehmann

Anja Herrenbrück wurde 1974 in Neuenhaus in Niedersachsen geboren. Sie studierte Germanistik, Soziologie und Pädagogik in Köln. Seit 2007 ist sie Hörspiel- und Hörbuchregisseurin, Autorin und Bearbeiterin von Hörspielstoffen. Anja Herrenbrück lebt mit ihrer Familie in Berlin-Weißensee.

Weitere Informationen auf der Homepage der Autorin: <https://www.anjaherrenbrueck.de>

Zentrale Themen

Zu Schulbeginn kommen Kinder mit den verschiedensten Hintergründen, Sorgen und Bedürfnissen in eine Klasse und sollen im besten Fall zu einer Gemeinschaft heranwachsen, was eine nicht zu unterschätzende Aufgabe für Lehrkräfte und Schüler*innen ist. Wie kann man es schaffen, dass sich alle wohlfühlen, respektieren und einen wertschätzenden Umgang miteinander pflegen?

Entstehung einer Klassengemeinschaft

Die Geschichte über das kleine WIR und die Wolkenklasse dient als Beispiel für gutes Gelingen einer Gemeinschaft, kann aber auch gleichzeitig für die Herausforderungen sensibilisieren. Es ist richtig und wichtig, dass der Abschnitt, der Streit und die Ausgrenzung einzelner Kinder thematisiert, einen großen Umfang einnimmt. In der Schule, wie in jedem sozialen Gefüge, herrscht nicht immer nur Freude, Heiterkeit und gute Laune. Innere wie äußere Konflikte gehören dazu. Es kommt lediglich darauf an, wie wir damit umgehen. Im genauen Zuhören, in Gesprächen und in der intensiven Arbeit mit den Kindern können wir Lehrkräfte eine solide Basis für ein WIR-Gefühl aufbauen.

Konflikte gehören dazu!

Erzählstruktur, Sprache und Illustrationen

Das kleine WIR in der 1. Klasse gehört zum Genre der Erstlesebücher und ist für Kinder ab fünf Jahren geeignet. Das Buch gliedert sich in sieben Teile mit unterschiedlichem Umfang und ist für den Lesestart konzipiert (Lesestufe 1). Diese dient als eine Einführung in das Lesenlernen und soll Kindern helfen, erste Erfolgserlebnisse beim Lesen zu haben und somit motiviert zu bleiben. Indem die Sätze in Erstlesebüchern einfach und leicht verständlich gehalten sind, sollen die Kinder ihre Lesefähigkeiten verbessern und Selbstvertrauen im Umgang mit Texten gewinnen.

**Einfach Lesen
lernen –
Lesestufe 1**

Wie für Erstlesebücher typisch und notwendig, besteht der Text aus kurzen Sätzen und Wörtern. Auch der Wortschatz passt sich der entsprechenden Altersgruppe an. Die kleinen Texteinheiten in Kombination mit vielen bunten Bildern vereinfachen die Sinnentnahme des Gelesenen. Ebenso werden weniger komplexe Inhalte, sondern lebensnahe Geschichten aus dem Kinderalltag auktorial erzählt. Dadurch erhalten die Leser*innen einen Einblick in die Gefühls- und Gedankenwelt aller Figuren.

**Altersange-
messene
Sprache und
unterstützende
Illustrationen**

Umsetzung im Unterricht

Der Großteil der Kopiervorlagen liegt in zwei Differenzierungsstufen vor (👂, 🗣️). Nicht nur der Lesetext wird als kürzere und sprachlich einfachere Variante in Silbenschrift angeboten. Auch die Aufgabenstellungen sind dem Sprachniveau angepasst. Die zentralen Inhalte bleiben dabei erhalten, sodass eine gemeinsame Gesprächsgrundlage in der Klasse gegeben ist.

**Vereinfachte
Variante des
Lesetextes**

Als Lehrkraft können Sie über die Einteilung in Niveaustufen entscheiden oder Sie lassen die Kinder selbstständig herausfinden, in welchem Schwierigkeitsgrad sie arbeiten können und möchten. Es ist grundsätzlich möglich, zwischen den beiden Differenzierungsstufen zu wechseln. Zusätzlich ergibt sich eine natürliche Differenzierung durch das individuelle Lesetempo, -verständnis sowie die Arbeit mit anderen Kindern. EXTRA-Aufgaben bieten schnelleren Schüler*innen ein passendes Zusatzangebot.

**Differenzie-
rungsmöglich-
keiten**

Bei der Arbeit mit einer Ganzschrift müssen die unterschiedlichen Leseniveaustufen einer heterogenen Schülerschaft, besonders in Klasse 1, berücksichtigt werden. Dies betrifft sowohl das Lesetempo als auch das Verständnis des Gelesenen.

**Unterschied-
liche Lese-
niveaustufen**

Führen Sie mit den Kindern feste Lesezeiten ein, die ein gewisses Maß an Gemütlichkeit und Freiheit erlauben. Somit fördern Sie die Leselust der Kinder. Vielleicht haben Sie die Möglichkeit, den Raum zu erweitern und Sessel oder Kissen zu nutzen. Erfragen Sie hierbei immer wieder die Bedürfnisse Ihrer Klasse.

**Leselust
fördern**

Vereinbaren Sie Leseabschnitte mit den Kindern, die jede*r in einer vorgegebenen Lesezeit abgeschlossen haben soll, und bieten Sie gleichzeitig Freiarbeitsmaterial für schnelle Leser*innen an, sodass Unruhe und Störungen vermieden werden. Vielleicht können starke Leser*innen „Helferkinder“ werden, die schwächere Leser*innen unterstützen und ihnen gegebenenfalls einzelne Abschnitte vorlesen.

**Leseprozess –
Absprachen
und Unterstüt-
zung**

Das Leselineal (k.0) dient dem schrittweisen Erlesen von Wörtern und Sätzen. Es schränkt die Sichtbarkeit der Wörtermenge ein und erleichtert die Fokussierung auf einzelne Wortbausteine. Der Gebrauch des Leselineals sollte immer auf freiwilliger Basis stattfinden. Je nach Lesetyp schränkt das Lineal den Lesefluss ein. Überlassen Sie den Kindern die Verantwortung dafür, wie sie am besten Lesen und Lernen können.

Leselineal

Kompetenzschwerpunkte und Verzahnung mit den Kopiervorlagen

Leseabschnitt	Teil	Kompetenzschwerpunkt und Stundenthema	Kopiervorlage
1	Die Wolkenklasse (S. 4–6)	Schreiben: Sätze nach vorgegebenem Muster schreiben	k.0, k.1 – 
2	Die Wolkenklasse (S. 7–11)	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: Nomen identifizieren, Artikel bestimmen, Einzahl und Mehrzahl unterscheiden	k.2 – 
3	Freunde (S. 12–13)	Lesen – Mit Texten und Medien umgehen: Sätze auf ihre Richtigkeit überprüfen	k.3 – 
4	Das Theaterstück S. 14–17	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: Wortschatzarbeit »Theater«, Wörter zum Thema identifizieren	k.4 – 
5	Wir lernen S. 18–23	Schreiben: Steckbrief zur Klasse verfassen	k.5
6	Im Schulgarten S. 24–29	Lesen – Mit Texten und Medien umgehen: Fragen und Antworten zuordnen	k.6 – 
7	Wo ist das kleine WIR? S. 30–47	Sprechen und Zuhören: Nacherzählen (Hinweis: für diesen großen Leseabschnitt evtl. eine ganze Lesestunde einplanen)	k.7 – 

Leseabschnitt	Teil	Kompetenzschwerpunkt und Studententhema	Kopiervorlage
8	WIR? S. 48–57	Sprechen und Zuhören: Eine Konfliktsituation szenisch nachspielen	k.8
9	Das Sommerfest S. 58–61	Schreiben: Eine Einladung zum Sommerfest schreiben	k.9 – 

Mögliche Unterrichtseinheit und möglicher Einsatz der Kopiervorlagen

Stunde	Inhalt
1	<p>Einstieg: Betrachtung des Buchcovers, Vermutungen zum Inhalt äußern, Vorwissen erfragen</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 1 – k.0, k.1 – </p> <p>Sicherung: Sätze aus k.1 werden vorgelesen, Rätselfragen an die Klasse stellen (z. B. »Wer steht rechts neben Frau Wasily?«)</p>
2	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 2 – k.2 – </p> <p>Sicherung: Besprechung von k.2, Nomenspiel: Kind 1 nennt ein Nomen in der Einzahl (wirft Kind 2 einen Ball zu), Kind 2 bildet die Mehrzahl des Nomens und sucht sich ein neues Nomen aus usw.</p>
3	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären; eventuell Nomenspiel wiederholen</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 3 – k.3 – </p> <p>Sicherung: Besprechung von k.3, über Freundschaften in der Klasse sprechen, Reflexion und Austausch</p>
4	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären; Vorwissen zum Theater erfragen</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 4 – k.4 – </p> <p>Sicherung: Sammeln der Begriffe zum Wortfeld »Theater« an der Tafel</p>
5	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 5 – k.5 (genaue Besprechung der Aufgabenstellung notwendig)</p> <p>Sicherung: Präsentation der Steckbriefe z. B. als Mini-Vortrag, als Museumsgang, Aushang in der Klasse oder auf dem Flur</p>

Stunde	Inhalt
6	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 6 – k.6 – </p> <p>Sicherung: Besprechung von k.6, eigene Fragen zum Text formulieren und der Klasse stellen</p>
7	<p>Einstieg: Inhalte der vorangegangenen Stunde besprechen, Fragen klären, zur Wiederholung können noch einmal die Fragen aus k.6 den Kindern gestellt werden</p> <p>Erarbeitung: Leseabschnitt 7 (reine Lesestunde)</p> <p>Sicherung: Besprechung des Gelesenen, Fragen klären</p>

Hinweise zu den Kopiervorlagen

Mit den Kopiervorlagen sorgen Sie dafür, dass die Schüler*innen in den verschiedenen in den Bildungsplänen verankerten Kompetenzbereichen gefördert werden:

Kompetenz-orientierung

- ◆ **Sprache und Sprachgebrauch untersuchen** (blau)
- ◆ **Sprechen und Zuhören** (rot)
- ◆ **Schreiben** (orange)
- ◆ **Lesen – mit Texten und Medien umgehen** (grün)

In der Kopfzeile jeder Kopiervorlage sind die Hauptkompetenzbereiche angeführt sowie die Teilkompetenzbereiche, die in den Aufgaben schwerpunktmäßig eine Rolle spielen. Sie sind durch verschiedene Farben gekennzeichnet, z. B.:

Lesen – mit Texten und Medien umgehen (grün) (= Hauptkompetenzbereich)/**Leistungen von Wortarten nutzen** (blau) (= Teilkompetenzbereich).

Auf den Kopiervorlagen werden einige Arbeitsaufträge durch Symbole hervorgehoben und erleichtern den Schüler*innen die Orientierung.

Transparenz durch Symbole

Schreibe ins Heft =  | Diskutiert gemeinsam = 
 Versetze dich in eine Rolle =  | Lies im Buch nach = 
 Gestalte kreativ =  | Stelle mündlich vor = 

Ob die Aufgaben zusammen mit einer Lernpartnerin/einem Lernpartner bearbeitet werden sollen oder in Gruppen, wird auf den Kopiervorlagen durch folgende Icons verdeutlicht:  

Variierende Sozialformen

Lösungen

k.1 – + , Aufgabe 1 und 2

1:

Anzahl der Kinder: 19

2:

Ella steht links neben Aaron.

Juno steht vor Emma.

Paulina steht hinter Max.

Victor steht rechts neben Johanna.

k.2 – , Aufgabe 2

das Foto, die Kamera, das Fell, die Blume, der Kopf, der Mensch, die Klasse, der Quatsch, die Soße, das Herz, die Schule, die Gruppe, der Berg

k.2 – , Aufgabe 3

die Blume – viele Blumen / die Klasse – viele Klassen / das Herz – viele Herzen / die Schule – viele Schulen / der Berg – viele Berge

k.3 – , Aufgabe 2

Ben und Emma streiten. (falsch)

Ella und Maya haben ein Geheimnis. (richtig)

Max sitzt im Rollstuhl. (richtig)

Lars lacht Max aus. (falsch)

k.3 – , Aufgabe 2

Ben und Emma treffen sich immer vor der Schule. (falsch)

Ella und Maya erzählen sich Geheimnisse. (richtig)

Max sitzt im Rollstuhl. (richtig)

Max trägt einen blauen Helm. (falsch)

Lars macht sich über Max lustig. (falsch)

k.4 – 🎤, Aufgabe 3

Mögliche Wörter: Bühne, geschmückt, aufgeregt, Angst, Text, Publikum, klatscht

k.4 – 💡, Aufgabe 2

Bühne, geschmückt, aufgeregt, Angst, Text, Publikum, klatscht, Theaterstück, aufführen, Stück, Erzählerin, Vorhang

k.6 – 🎤, Aufgabe 3

Wo liegt Erik? – Erik liegt in der Hängematte.

Was machen Maya und Klara? – Maya und Klara pflücken Blumen.

Was fängt Juno? – Juno fängt eine Spinne.

k.6 – 💡, Aufgabe 2

Was gibt es in der Schule? – In der Schule gibt es einen Garten.

Wo liegt Erik am liebsten? – Er liegt gern in der Hängematte.

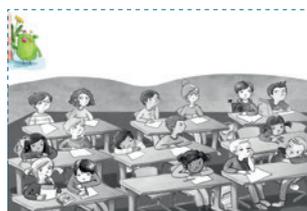
Welches Tier entdecken Jack und Lars? – Sie finden zwei Schmetterlinge.

Was basteln Maya und Klara aus den Blumen? – Sie basteln Blumenkränze.

Wonach sucht Emma mit ihrer Lupe? – Sie sucht im Gras nach Tieren.

Welches Gemüse wächst im Schulgarten? – Dort wachsen Radieschen, Kartoffeln und Salat.

k.7 – 🎤, Aufgabe 3 und k.7 – 💡, Aufgabe 2



k.9 – , Aufgabe 3

Liebes **WIR**,

ich möchte dich zu unserem **Sommerfest** einladen. Komm bitte am **Freitag** um **16 Uhr**.

Wir feiern im **Schulgarten**.

Ich freue mich auf dich!

Dein/e ...

Literaturtipps und Links*

Literaturempfehlungen für Kinder

Daniela Kunkel

Das kleine WIR

Hamburg: Carlsen 2016

Daniela Kunkel

Das kleine WIR in der Schule

Hamburg: Carlsen 2018

Download des Unterrichtsmodells unter <https://www.carlsen.de/schule/grundschule>

Daniela Kunkel

Das kleine WIR zu Hause

Hamburg: Carlsen 2020

Daniela Kunkel

WIR alle

Hamburg: Carlsen 2022

Download des Unterrichtsmodells unter <https://www.carlsen.de/schule/grundschule>

Weiterführende Links für Lehrkräfte

Volkman, Laura: »WIR sind eine Klasse.« Gemeinschaftsfördernder Umgang mit Heterogenität und Diversität anhand des Bilderbuchs *Das kleine WIR*. Das Fach Deutsch in der jahrgangsgemischten Klasse 1/2.

♦ Online unter: www.grin.com/document/423606 [29.3.23]

Bilderbuchkino und Malvorlagen

♦ Online unter: www.carlsen.de/kita/bilderbuchkino [29.3.23]

♦ Online unter: <https://www.daniela-kunkel.de/downloads> [29.3.23]

Theaterstück und Material der Stiftung Lesen

♦ Online unter: <https://www.carlsen.de/hardcover/das-kleine-wir/978-3-551-51874-3> [29.3.23]

* Wir übernehmen keine Haftung für die Inhalte externer Links

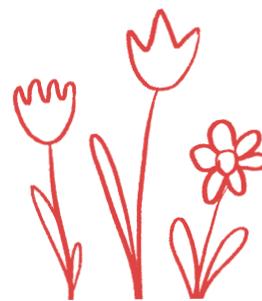
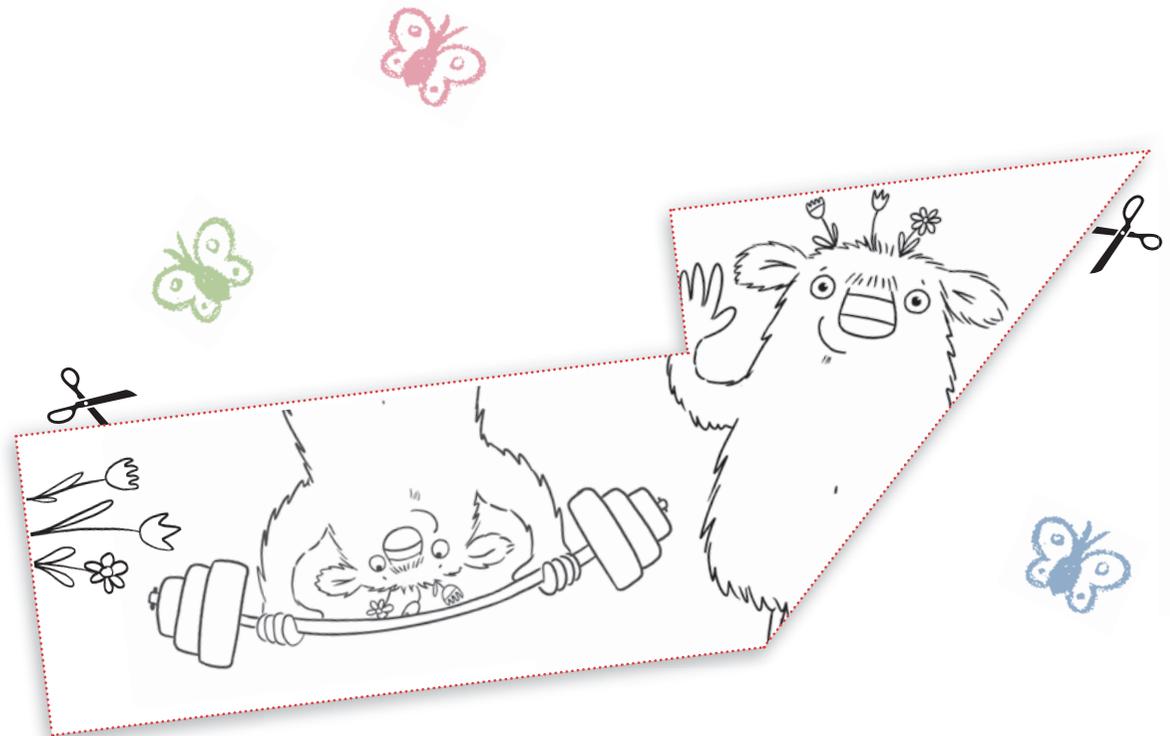
Leselineal für unser kleines WIR

k.0

Mit dem Leselineal kannst du dich besser im Lesetext zurechtfinden.
Schneide es aus.

TIPP

Du kannst das Leselineal auch ausmalen.



Die Wolkenklasse



k.1

1. Schau das Bild auf den Seiten 4 und 5 an. 
Wie viele Kinder sind in der Wolkenklasse?
Schreibe die Zahl auf.



2. Fülle die Lücken des Textes rechts mit diesen Wörtern:



Youssef steht neben Maya.

Ella steht  neben Aaron.

Juno steht Emma.

Paulina steht Max.

Victor steht neben Johanna.

EXTRA

Schreibe die Sätze aus Aufgabe 2 ins Heft. 

Die Wolkenklasse



k.1

1. Lies den Text auf Seite 4 und betrachte das Klassenfoto. Wie viele Kinder sind in der Wolkenklasse? Schreibe die Zahl auf.



2. Schreibe Sätze nach folgendem Muster:

- ◆ Youssef steht *rechts neben* Maya.
- ◆ Ella steht *links neben* Aaron.
- ◆ Juno steht *vor* Emma

EXTRA



Stelle deinem Nachbarkind Rätselfragen, zum Beispiel so:

- * Wer steht links neben Lea?
- * Findest du weitere Fragen?



Das kleine WIR



k.2

1. Schau die Bilder auf den Seiten 6 bis 9 an. 

2. Fehlt *der*, *die* oder *das*?

Schreibe die Begleiter zu jedem Nomen dazu.

3. Suche drei Nomen aus Aufgabe 2 aus. 

Schreibe je einen Satz mit diesem Wort.

die

Kamera



Foto



Blume



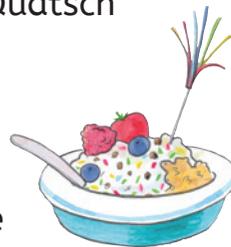
Mensch



Fell

Quatsch

Soße



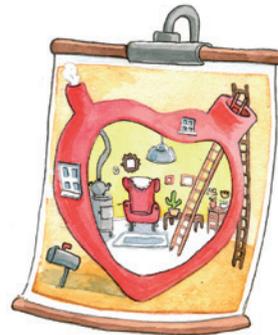
Gruppe

Schule

Kopf



Herz



Berg

Klasse



Das kleine WIR



k.2

1. Lies die Seiten 6 bis 11 in deinem Buch und betrachte die Bilder. 

2. Finde alle Nomen im Text.
Schreibe sie mit ihren Artikeln (der, die, das) in dein Heft. 

◆ *das* Foto, *die* Kamera ...



TIPP

Nomen werden immer groß geschrieben.
Sie beschreiben z. B. Personen, Tiere, Pflanzen und Dinge. Du kannst einen Artikel davorsetzen (Artikelprobe).

Es gibt Nomen in der Einzahl (z. B. das Foto) und in der Mehrzahl (z. B. die Fotos).



3. Bilde die Mehrzahl zu diesen Nomen.

das Foto – viele

Fotos 

die Blume – viele 

die Klasse – viele

das Herz – viele

die Schule – viele

der Berg – viele

Freunde



k.3

1. Betrachte die Bilder auf den Seiten 12 und 13.
Lies den folgenden Text.

Freunde

Ben und Emma sind Freunde. Sie treffen sich nach der Schule.

Ella und Maya flüstern. Es ist geheim.

Max sitzt im Rollstuhl. Lars hilft ihm. Er macht den Rollstuhl zum Rennauto.

2. Richtig oder falsch? Kreuze an. 

EXTRA

Wer ist dein bester Freund oder deine beste Freundin? Was macht ihr gerne zusammen?

★ Erzähle davon oder male ein Bild auf ein extra Blatt.



Aussage	richtig	falsch
Ben und Emma streiten.		
Ella und Maya haben ein Geheimnis.		
Max sitzt im Rollstuhl.		
Lars lacht Max aus.		

Freunde



k.3

1. Lies die Seiten 12 und 13 im Buch und betrachte die Bilder. 

2. Richtig oder falsch? Kreuze an. 

Aussage	richtig	falsch
Ben und Emma treffen sich immer vor der Schule.		
Ella und Maya erzählen sich Geheimnisse.		
Max sitzt im Rollstuhl.		
Max trägt einen blauen Helm.		
Lars macht sich über Max lustig.		

EXTRA

Wer ist dein bester Freund oder deine beste Freundin?
Was unternimmt ihr am liebsten zusammen?



Das Theaterstück



k.4

1. Schau die Bilder auf den Seiten 14 bis 17 an.



2. Lies den Text rechts.

3. Markiere im Text drei Wörter, die zum Thema „Theater“ passen.

4. Schreibe die markierten Wörter auf.

1.

Handwriting practice lines for the first row.

2.

Handwriting practice lines for the second row.

3.

Handwriting practice lines for the third row.



Das Theaterstück

Die Wolkenklasse spielt Theater. Es gibt einen König und eine Magd. Die Bühne ist geschmückt. Eltern, Omas, Opas, Tanten und Onkel sind da. Maya steht auf der Bühne. Sie ist aufgeregt. Die Kinder flüstern: „Du schaffst das!“ Maya spürt das kleine WIR. Ihre Angst verschwindet. Sie sagt ihren Text ohne Fehler auf. Das Publikum klatscht.

Das Theaterstück



k.4

1. Lies die Seiten 14 bis 17 im Buch und betrachte die Bilder. 

2. Finde alle Wörter im Buchtext, die zum Thema „Theater“ passen. Schreibe sie in die Mindmap.

3. Suche fünf Wörter aus Aufgabe 2 aus und gliedere sie in Silben. 

TIPP

So gliederst du
in Silben:

Bühne = Bühne

Bühne

Theater

Findest du noch
eigene Wörter zum
Thema Theater?
Schreibe sie dazu.

Wir lernen



k.5

1. Lies die Seiten 18 bis 23 im Buch. 
Betrachte die Bilder.

 2. Füllt den Steckbrief über deine Klasse
(siehe extra Blatt) gemeinsam aus.

EXTRA

Lasst alle Kinder aus deiner Klasse auf dem
Steckbrief unterschreiben.

TIPP

Ihr könnt für
eure Unterschriften
auch die Rückseite
des Steckbriefes
nutzen.

Steckbrief

Wir sind die

(Name)



In unserer Klasse sind _____ Kinder.

Es gibt _____ Jungen und _____ Mädchen.



Unsere Klassenlehrerin/ unser Klassenlehrer heißt

Und so sieht sie/er aus:



Das spielen wir gerne in der Pause:

Das war ein lustiges gemeinsames Erlebnis:

Das war ein doofes gemeinsames Erlebnis:

Das mag ich an meiner Klasse besonders:

Im Schulgarten (a)

→ S. 24–29

k.6

1. Betrachte die Bilder auf den Seiten 24 bis 29. 

2. Lies den folgenden Text.

Im Schulgarten

In der Schule ist ein Garten.

Den mag die Wolkenklasse gern.

Erik liegt in der Hängematte.

Jack und Lars liegen im Gras.

Das kleine WIR ist auch dabei.

Maya und Klara pflücken Blumen.

Sie machen Kränze daraus. 

Emma hat eine Lupe.

Sie sucht Tiere.

Juno fängt eine Spinne.

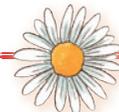
Sie hat acht Beine. 

Im Schulgarten gibt es Beete.

Dort wachsen Kartoffeln und Salat.

Die Kinder gießen die Beete. 

Sie säen und ernten.

Mit dem WIR kann etwas Wunderbares wachsen. 

Im Schulgarten (b)

3. Verbinde jede Frage mit einer passenden Antwort.

Maya und Klara
pflücken Blumen.



Wo liegt Erik?

Was machen Maya und Klara?

Was fängt Juno?

Juno fängt eine Spinne.



→ S. 24–29

k.6

Erik liegt in
der Hängematte.



Im Schulgarten

 S. 24–29

k.6

1. Lies die Seiten 24 bis 29. 
Betrachte die Bilder.

2. Verbinde jede Frage mit
einer passenden Antwort.

EXTRA

Schreibe eigene Fragesätze zu
den Seiten 24 bis 29 auf. 

TIPP

Am Ende eines
Fragesatzes steht
immer ein
Fragezeichen ➔ ?.

Was gibt es in der Schule?

Wo liegt Erik am liebsten?

Welches Tier entdecken Jack
und Lars?

Was basteln Maya und Klara
aus den Blumen?

Wonach sucht Emma mit ihrer
Lupe?

Welches Gemüse wächst im
Schulgarten? 

Er liegt gern in der Hängematte.

Sie finden zwei Schmetterlinge. 

Sie sucht im Gras nach Tieren.

*In der Schule gibt es einen Gar-
ten.*

*Dort wachsen Radieschen,
Kartoffeln und Salat.* 

Sie basteln Blumenkränze.

Wo ist das kleine WIR? (a)

→ S. 30–47; i.1

k.7

1. Schau dir die Bilder auf den Seiten 30 bis 47 an. 

2. Lies den Text auf der nächsten Seite.

3. Schneide die Bilder von der Vorlage i.1 aus.
Bringe sie in die richtige Reihenfolge.
Klebe sie in dein Heft.

4. Denke dir zu jedem Bild einen Satz aus.

 5. Erzählt die Geschichte mit Hilfe der Bilder nach.

So könnt ihr eure Nacherzählung beginnen:

Der Streit begann im Sportunterricht.

Erik warf den Ball zu Lars, aber ...

TIPP

Wenn du möchtest,
kannst du die Sätze
auf einen extra
Zettel schreiben.



Wo ist das kleine WIR? (b)

→ S. 30–47; i.1

k.7

Wo ist das kleine WIR?

Heute hat die Wolkenklasse Sport.

Die Kinder spielen Basketball.

Erik wirft den Ball zu Lars.

Lars sieht den Ball nicht.

Lea schnappt sich den Ball.

Die andere Mannschaft gewinnt.

Erik ist sauer auf Lars.

Erik ärgert Lars.

Er sagt fiese Wörter.

Lars wird ganz still.

Einigen Kindern gefällt der Streit nicht.



Die Stimmung ist nicht mehr gut.

Das kleine WIR ist jetzt ganz klein.

Es ist nicht zu sehen.

Die Wolkenklasse vermisst das WIR.

Frau Wasily schickt die Kinder los.

Sie suchen Lars und das kleine WIR.

Die Kinder malen ein großes Plakat.

Sie suchen Lars überall.

Aber er ist nirgendwo zu finden.

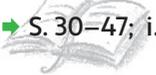
Lars sitzt im Schuppen.

Das kleine WIR sitzt auf seiner Hand.

Es ist sehr schwach.



Wo ist das kleine WIR?

→ S. 30–47; i.1 

k.7

1. Lies die Seiten 30 bis 47 im Buch. 
Betrachte die Bilder.

2. Schneide die Bilder von der Vorlage i.1 aus.
Bringe sie in die richtige Reihenfolge.
Klebe sie in dein Heft.

3. Schreibe zu jedem Bild einen Satz auf. 

 4. Erzähl die Geschichte mit Hilfe der Bilder nach.



Streit und Versöhnung



k.8

1. Lies die Seiten 48 bis 57. Betrachte die Bilder. 



2. Bildet eine kleine Gruppe.

Spielt den Streit in einem kleinen Theaterstück nach.

- ◆ Legt fest, wer Erik und wer Lars spielen soll.
- ◆ Legt fest, welche Kinder die anderen Kinder aus der Wolkenklasse spielen.



3. Spielt den Streit nach. 

TIPP

Schreibe den Text, den du sprichst, auf ein extra Blatt. Damit kannst du dich vorbereiten.



spielt Erik.

spielt Lars.

spielen die anderen Kinder aus der Wolkenklasse.

Das Sommerfest (a)



k.9

1. Betrachte die Bilder auf den Seiten 58 bis 61. 

2. Lies den folgenden Text.



Das Sommerfest

Die Wolkenklasse feiert ein Fest.

Alle lachen und reden.

Maya und Max spielen auf der Gitarre.

Erik und Lars sitzen zusammen.

Sie singen das Klassenlied.

Die Kinder essen Muffins und Obst.

Das kleine WIR sitzt mittendrin.

Es hat ganz viele Blumen auf dem Kopf.

Wo das kleine WIR ist,

wächst immer etwas Wunderbares.



Das Sommerfest (b)

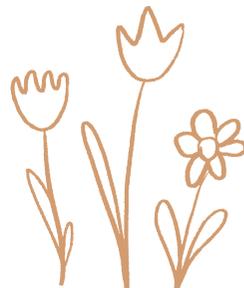


k.9

3. Schreibe eine Einladung an das kleine WIR.
Nutze die Wörter aus der Wolke.



TIPP
Schreibe die
Einladung in besonders
schöner Schrift auf
ein extra
Papier.



Einladung

Liebes ,

ich möchte dich zu unserem
 einladen.

Komm bitte am

um .

Wir feiern im .

Ich freue mich auf dich!

Dein/e (Name)

Das Sommerfest



k.9

1. Lies die Seiten 58 bis 61. Betrachte die Bilder. 

2. Du möchtest das kleine WIR zum Sommerfest einladen.

Denke dir dafür Antworten für die Fragen rechts aus.

3. Schreibe eine Einladung mit den Antworten aus Aufgabe 2. 

EXTRA

Verziere deine Einladung mit Buntstiften oder schreibe sie auf ein extra Schmuckblatt. 



Wann ist das Sommerfest?

Handwriting practice lines for the question 'Wann ist das Sommerfest?' with a green pencil icon  above the lines.

Wo ist das Sommerfest?

Handwriting practice lines for the question 'Wo ist das Sommerfest?' with a butterfly icon  above the lines.

Was soll das kleine WIR mitbringen?

Handwriting practice lines for the question 'Was soll das kleine WIR mitbringen?'.

Handwriting practice lines for the question 'Was soll das kleine WIR mitbringen?'.

Warum würde sich das kleine WIR gerade bei euch in der Klasse wohlfühlen? 

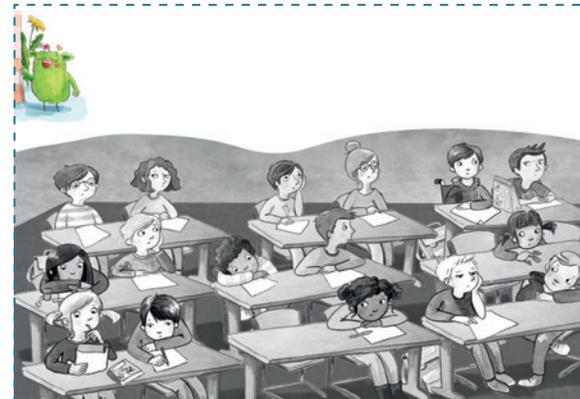
Handwriting practice lines for the question 'Warum würde sich das kleine WIR gerade bei euch in der Klasse wohlfühlen?'.

Handwriting practice lines for the question 'Warum würde sich das kleine WIR gerade bei euch in der Klasse wohlfühlen?'.

Bilder zum Nacherzählen



i.1



IMPRESSUM

Herausgeber

Carlsen Verlag GmbH, Hamburg 2023

Redaktion: Toka-Lena Rusnok

Autorin: Lena Weber

Layout und Gestaltung: Elke Junker

Abbildungsnachweise

Deckblatt:

Umschlagillustrationen: Daniela Kunkel

S. 13 und S. 15–36:

Illustrationen von Daniela Kunkel